

théâtres
parisiens
associés.com

Christophe Segura,
Sophie Depooter et Sacha Judaszko
présentent

Comédie
BASTILLE
Direction Christophe SEGURA

LA COMEDIE QUI VA VOUS FAIRE AIMER
LES ENFANTS...**DES AUTRES**

FAITES L'AMOUR



PAS DES GOSSSES



Une comédie de **Sophie Depooter** et **Sacha Judaszko**

Avec

Aline Gaillot ou **Elodie Godart** et **Sam Blaxter** ou **Erwan Orain**

01.48.07.52.07

www.comedie-bastille.com

5, rue Nicolas Appert, 75011 Paris - métro Richard Lenoir



L'HISTOIRE

Pour Lucas et Julie, avoir un enfant c'est que du bonheur...enfin presque !
Quand on dit qu'un enfant ça change la vie ! * C'est vrai ! Après t'en a plus !

Avant il roulait en coupé...aujourd'hui il roule en Kangoo ! Avant ils avaient des amis...
aujourd'hui ils ne les voient plus !

Dans cette comédie romantique, on vous dit tout...
Et surtout la vérité sur le couple, la grossesse, le mariage, l'accouchement, la libido quand on est 3...
Et l'adolescence...oui parce que les bébés aussi mignons soient-ils, se transforment un jour ou l'autre
en une espèce à part : l'adolescent...

Bref entre la babysitter psychopathe, la belle-mère, les voisins et les vacances ratées,
Lucas et Julie vont devoir redoubler d'amour et d'imagination...

Pour ceux qui ont des enfants, c'est le moment d'en rire !
Pour ceux qui n'en ont pas, c'est le moment de réfléchir !

Au final tout ça... C'est que du bonheur, oui !

LES AUTEURS



Journaliste et scénariste, **Sophie Depooter** s'est naturellement tournée vers la mise en scène. Elle met son talent au service de comédies telles que *Lâcher de blonde* qui s'est joué à la Grande Comédie à Paris, *La garçonnière* bientôt en tournée, et elle a co-écrit et mis en scène *Après le mariage...les emmerdes* une comédie loufoque et décalée vue par 100 000 spectateurs.



Sacha Judaszko débute en tant que chauffeur de salle, avant de faire sa première apparition d'humoriste dans l'émission *On n'demande qu'à en rire* sur France 2. En 2014, il poursuit sa tournée avec son spectacle *Sacha chauffe la salle* produit par Les Chevaliers du Fiel. Il fait aussi la première partie du spectacle de Gad Elmaleh. Actuellement il joue dans *Prête moi ta femme* qu'il a co-écrit avec Vincent Leroy.



Formée au cours Florent, puis avec des coaches reconnus comme Pascal Luneau et Damien Acoca, on a pu voir **Elodie Godart** dans *Superstichieuses*, *Copines d'avant* ou encore *Comment refilez son mec à sa meilleure amie*. Elle a également joué dans un seul en scène, *Le cahier* au Théâtre 14 pour le Festival du printemps de la création. On peut la voir au côté d'Hippolyte Girardot, Bruno Solo et Véronique Genest sur petit écran, ainsi qu'au cinéma dans *Les nouvelles aventures de Cendrillon* aux côtés de Marilou Berry et Arnaud Ducret.



Formé au Studio Alain de Bock, **Erwan Orain** s'aguerrit à la scène à travers diverses disciplines. On peut le voir entre autre dans les rôles de Robert Desnos dans *Tango Surréaliste*, Roméo au sein de la compagnie *Et Pourquoi Non*, en tournée avec Les Baladins en Agenais dans *La Dernière Tranchée de Guy Louret*. Après un triptyque de Feydeau, *Un Roi Nu* déjanté, on le retrouve à Paris dans des classiques au Théâtre Fontaine : *L'École Des Femmes*, *Le Cid* ou encore *Cyrano de Bergerac*. On a pu le voir sur petit et grand écran, dans divers courts et longs métrages, *Commissariat Central*, *Jaune Iris*, *Le visage du diable*... et il se lance dans l'écriture de son one man show : *Erwan Man Show*.

DÉJÀ 40 000 SPECTATEURS !

« TELLEMENT VRAI ET DRÔLE !
LES COMÉDIENS VOUS EMMÈNENT DANS LE MONDE
HILARANT DU COUPLE ET DES ENFANTS, QUEL RYTHME !
MERCİ MERCİ MERCİ ! »

« VOUS ÊTES PARENTS, VOUS VOUS RAPPELerez.
VOUS NE L'ÊTES PAS ENCORE, VOUS RÉFLÈCHIREZ.
EXCELLENTE **COMPLICITÉ. HUMOUR, SPONTANÉITÉ...**
MERCİ AUX COMÉDIENS POUR CE MOMENT DE LÉGÈRETÉ. »

« TRÈS DRÔLE, ON NE VOIT PAS LE TEMPS PASSER **BRAVO !** »

« TRÈS BON MOMENT, LES COMÉDIENS SONT **FORMIDABLES !**
LA PIÈCE EST TRÈS BIEN ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE.
J'AI VRAIMENT BEAUCOUP RI ! »

« NOUS AVONS BEAUCOUP RI...
DES SITUATIONS COCASSES ET TELLEMENT VRAIES.
DES COMÉDIENS EXCELLENTS, UN THÉÂTRE CHALEUREUX...
UNE BELLE SOIRÉE ! »

« QUE DE REBONDISSEMENTS ET **QUELLE ÉNERGIE !**
BRAVO AUX COMÉDIENS ELODIE GODART, ERWAN ORAIN ! »

« TRÈS DYNAMIQUE, ON SE DÉTEND, **ON S'ÉCLATE** ET C'EST CHARMANT,
ÇA PASSE TROP VITE !! BREF, TROP DRÔLE ! À VOIR ABSOLUMENT !
MERCİ AUX ACTEURS ÉLODIE ET ERWAN ! »

« C'EST TRÈS SIMPLE : ON S'ASSOIT ET **ON RIT DURANT TOUTE LA PIÈCE !**
POUR L'ANECDOTE : J'AI DEMANDÉ À MA VOISINE DE DEVANT
DE RIRE MOINS FORT ! »

« DEUX COMÉDIENS **VIREVOLTANTS**, PEU DE TEMPS MORTS, TELLEMENT
VRAI, LA VIE DU COUPLE PASSE À UN RYTHME SOUTENU, ELODIE EST
TERRIBLEMENT SENSUELLE EN INFIRMIÈRE, ERWAN AU TOP ! BRAVO ! »

« UN COUPLE **D'ENFER !** »



Christophe SEGURA : MARILU Production
5 rue Nicolas Appert - 75011 PARIS

TOURNÉE JUILLET 2017 - DÉCEMBRE 2018

CONTACT DIFFUSION
MARIE-ISABELLE MASSOT
marisa@marilu.fr
01.49.49.00.09

QUAND L'AUTEUR DU PLUS GRAND NOMBRE DE SKETCHS DE L'ÉMISSION
« ON NE DEMANDE QU'À EN RIRE » (SACHA JUDASZKO) ET L'AUTEUR D' « APRÈS
LE MARIAGE... LES EMMERDES » (SOPHIE DEPOOTER) SE RETROUVENT POUR
ÉCRIRE UNE PIÈCE, ÇA DONNE UNE COMÉDIE ROMANTIQUE
SANS FILTRE HILARANTE !

Comédie
BASTILLE
Direction Christophe SEGURA
5 Rue Nicolas Appert - 75011 PARIS

Du Mardi
au Samedi
19H30

Samedi
16H

Dimanche
15H ET 19H

